

## LETTURE PER L'ESTATE 2026

### CLASSE 3<sup>A</sup> SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Trovi questi libri in tutte le biblioteche del Trentino, alcuni anche su Medialibrary On Line!

Se non ti piacciono questi suggerimenti, chiedi consiglio ai bibliotecari.



#### **"Il caso Elisa P." di Chiara Cacco, Pelledoca 233 p.**

Mentre la luna si tinge di rosso nell'eclissi più lunga del secolo Elisa, diciassette anni, sparisce senza lasciare traccia. Si vedeva che era stramba, sibilano due vecchie del paese. La cicciona sarà scappata in una clinica dimagrante, scrivono dei coetanei su WhatsApp. Allontanamento volontario, sentenziano dalla Procura. Il giorno dopo la scomparsa, la bicicletta di Elisa viene ritrovata di fronte a un ex convento abbandonato dove, cinque anni prima, un ragazzino era morto durante una prova di coraggio per entrare a far parte di una "setta". All'inizio ci si concentra sulla pista legata all'occultismo ma, dopo il ritrovamento di un misterioso biglietto indirizzato alla ragazza, le indagini si spostano su un gruppo di adolescenti della zona che nascondono molti segreti. La domanda resta una: che fine ha fatto davvero Elisa?

Vincitore Premio Sceglilibro Plus 2025/2026

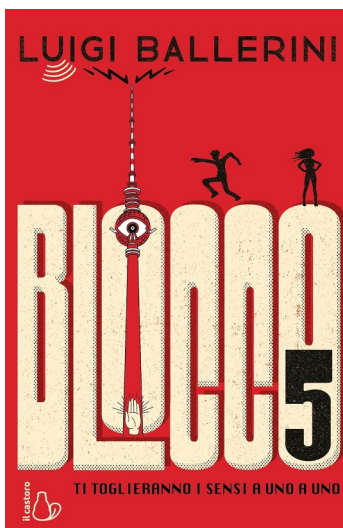
**GN CAC 1 e 2**



#### **"L'età verde" di Francesca Torre e Sara Malucelli; Il Castoro, 207 p. (fumetto)**

Tea e Viola sono amiche. Inseparabili fino a quando qualcosa si spezza. Ma è un'amicizia che resiste alla lontananza. Alla pressione soffocante a cui è sottoposta Tea. Al buco nero senza nome nel quale è precipitata Viola. Un'amicizia che evolve, si plasma, unisce, allontana. Forte e indissolubile, come le amicizie vere, quelle che salvano. Questa è una storia d'amore.

**NC TORR 1 e 2**



### **“Blocco 5” di Luigi Ballerini; Il Castoro, p. 265 p.**

Mathias ha sedici anni ed è arrabbiato. Con la scuola, con i suoi genitori, con il mondo. La sua è una famiglia potente, e pretende da lui che sia un figlio modello. Peccato che per educarlo utilizzi un metodo tanto tecnologico quanto punitivo: se commette uno sbaglio, grazie a una semplice app, possono inibire uno o più dei suoi sensi, a partire dal Blocco 1, il tatto, fino al Blocco 5, la vista. L'azienda Sensaction ad avere messo a disposizione questa tecnologia, insinuandosi nella società a tutti i livelli. Ribellarsi sembra impossibile. Finché Mathias scopre di non essere solo: una ragazza mai vista prima, Evelyne, lo contatta per coinvolgerlo nelle attività sovversive di una misteriosa società segreta. Evelyne è affascinante, ma può fidarsi di lei? Mathias non ha nulla da perdere. Accetta. E niente sarà più come prima.

**GN BALL 5 e 6**



### **“Nella tua pelle” di Chiara Carminati; Bompiani, p. 184 p.**

Giovanna, Caterina e Vittorio si conoscono e crescono insieme nell'Istituto per i figli della guerra di Portogruaro: sono bambini orfani ma non orfani, separati dalle madri, ignorati dai padri naturali e respinti da quelli putativi, accolti da un pugno di religiosi illuminati che cercano di dar loro una famiglia. Poi le loro strade si dividono: Giovanna viene adottata da una ricca coppia di Padova che la vuole signorina perbene e le cambia il nome; Vittorio l'avventuroso non esita a fuggire ma desidera ardentemente farsi catturare da qualcuno che gli voglia bene per quello che è; Caterina non lo sa ma può contare sulla forza di un legame che la tiene e la guida, un filo teso, una nuova possibilità.

**GN CARM 3 e 4**



### **“Sulla mia terra. Storie di israeliani e palestinesi” di Francesca Mannocchi; DeAgostini, p. 280 p.**

Quando sembra non ci sia più niente da fare - dopo una data, il 7 ottobre, divenuta uno spartiacque verso i tempi più cupi - Francesca Mannocchi prova a riavvolgere il nastro del tempo attraverso le storie. Camminando tra i kibbutzim distrutti da Hamas, sedendo su una pietra nella Valle del Giordano. Ascoltando le vite e le ragioni degli altri. Soprattutto, restituendo le testimonianze di chi, sulla stessa terra, vive ma è da decenni senza pace. Dopo il 7 ottobre 2023, partendo da una cronologia che risale fino alle origini del conflitto israelo-palestinese e approfondendo i concetti chiave, l'autrice fornisce le coordinate per orientarsi in uno degli scenari più intricati, e prova a comporre un puzzle difficilissimo, a più voci, sempre restando lontana dai giudizi.

**R 956.94 MAN 1 e MLOL**



**“Occhio di fuoco” di Luisa Mattia; Lapis, 163 p.**

Un agguato in pieno giorno. A terra restano due corpi: un giovane boss e Claudia, insegnante in un centro che lavora con ragazzi a rischio. Non era il bersaglio. Ma è morta lo stesso. A restare è Nuccia, sedici anni, sua figlia. Il lutto è una frattura che le divide il mondo: giustizia e vendetta cominciano a confondersi, mentre intorno a lei anche i ragazzi che Claudia seguiva si trovano davanti alla stessa scelta.

A sparare è Luca, diciassette anni, cresciuto dentro un clan e convinto di essere ormai invincibile. Poco dopo, un altro ragazzo viene arrestato e confessa. Il caso sembra chiuso. Non per Valeria, fotografa presente per caso sulla scena. Durante la sparatoria cade, ma prima di rialzarsi scatta una sequenza di immagini. Riguardandole, capisce che nelle sue fotografie c'è un frammento capace di incrinare il silenzio, e deve

decidere se restare spettatrice o assumersi una responsabilità.

**RN MATTI 9**



**“Tutta la rabbia che ho dentro” di Inès Garland; Uovonero, p. 271 p.**

La storia di Tadeo, un adolescente che subisce quotidianamente la violenza domestica della sua famiglia. Quando incontra Vera, scopre che non tutte le famiglie sono come la sua: si apre così una porta verso un nuovo modo di vivere. Tadeo riesce a superare la paura e ad agire in modo diverso, affrontando la sua natura e imparando a gestire quella che sembra la sua inevitabile eredità. Il suo percorso ci mostra il coraggio necessario per trovare la nostra strada e liberarci dalle catene che ci legano ai nostri cari.

**RN ALTA GAR 1**



**“Stiamo bene così” di Nina LaCour; Il Castoto, 222 p.**

Marin ha diciotto anni e si è lasciata alle spalle una vita di cui non parla con nessuno. Nemmeno la sua migliore amica Mabel sa davvero cosa sia accaduto a San Francisco per spingerla ad andarsene per sempre. Ma anche a migliaia di chilometri di distanza Marin sente la stretta della tragedia da cui ha tentato di scappare. Adesso, sola nel dormitorio del college di New York, vuoto per le vacanze invernali, Marin attende. Mabel sta arrivando, e lei dovrà affrontare tutto ciò che ha taciuto e, finalmente, misurarsi con la solitudine che si è annidata nel suo cuore.

**GN LAC 2**



**“Fai qualcosa!” di Fabio Geda; Mondadori, 165 p.**

Una città sul mare, la primavera che avanza, la scuola. Questo è il mondo di Matteo, Anita, Zahira e Luca, quattordicenni che, all'improvviso, capiscono che il modo in cui si gestiscono le cose, lì in mensa, a loro proprio non piace: è la plastica, il problema. È troppa, inquina e sembra che a nessuno importi. Così decidono di mettere in piedi una protesta, ma chi avrebbe l'autorità di ascoltarli non muove un dito e, anzi, qualcuno prova a sabotarli, tanto tra i compagni quanto tra gli insegnanti. E poi c'è lei, la professoressa di Storia con una misteriosa cicatrice sulla fronte, che un giorno racconta di quando aveva vent'anni e protestava al G8 di Genova, nel 2001. E se quella cicatrice arrivasse da lì? Forse lei avrà voglia di ascoltarli e di capire quello che, per i ragazzi come loro, conta come non mai: agire subito, perché un altro mondo è ancora possibile.

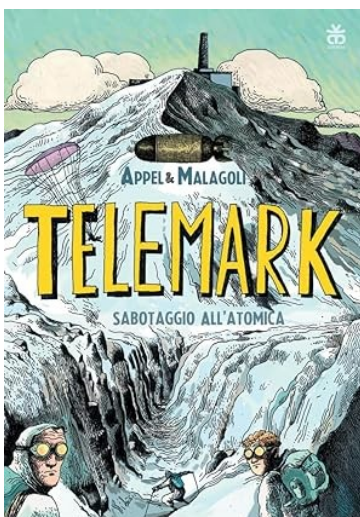
**GN GED 2 e MLOL**



**“Hoopdriver. Duecento miglia di libertà” di Pierdomenico Baccalario; Mondadori, 257 p.**

Billy ha tredici anni ed è arrabbiato con suo padre e con il mondo. Un giorno decide di scappare di casa con Azzurra, la bicicletta che ama più di qualsiasi altra cosa. Duecento miglia verso sud lo separano da suo nonno, Jim Hoopdriver, che millanta un passato da musicista rock. A legarli c'è una promessa che Billy deve assolutamente mantenere, nonostante il virus che sta ingabbiando il mondo. Al ritmo della musica rock che pulsa nelle orecchie, mentre paesaggi mozzafiato sfilano davanti ai suoi occhi, Billy inizia un viaggio straordinario in un paese bloccato e sospeso, eppure pieno di personaggi memorabili: una ragazza fatata di nome Annabelle che conosce i nomi dei fiori più rari e sgargianti, un uomo misterioso che vive nei boschi e ha un uncino al posto della mano, un grosso cane nero di nome Shackleton, un pericoloso poliziotto di nome Mike. Riuscirà Billy a mantenere la promessa fatta al nonno e a sé stesso?

**RN BACCA 74 e MLOL**



**“Telemark, sabotaggio all'atomica” di Federico Appel e Luca Malagoli; Sinnos, 112 p. (fumetto)**

Sulla cima di una montagna i nazisti hanno impiantato una fabbrica: è protetta da gole strettissime, crepacci senza fine, neve e ghiaccio. Vi si produce ossido di deuterio, che serve a Hitler e ai suoi per costruire l'arma più potente mai immaginata da chiunque: la bomba atomica. Questa è la storia di come un gruppo di uomini e donne abbia provato a fermare il progetto sabotando la produzione e affrontando avventure e avversità di ogni tipo. Ma è anche la storia di scienziati messi di fronte a scelte drammatiche e dubbi senza fine.

**R NC APP 1**



**“Playlist per quando torni” di Beatrice Dorigo; Giralangolo, 190 p.**

In una piccola città sul mare vive Liza, diciannovenne inquieta e sarcastica, con una madre che non abbandona mai il divano, un padre assente da anni e un'unica vera amica che si è trasferita altrove. Insieme a Milo, un ragazzo poco più grande di lei, ha inventato un gioco segreto ed eccitante: entrare di nascosto nelle case lasciate vuote dopo le vacanze. In quegli spazi abitati da sconosciuti, tra oggetti che raccontano vite che non sono la loro, Liza e Milo si amano con l'intensità dei giochi proibiti, cercando di costruire con i loro corpi un “noi” che riempia il vuoto. Ma quando la madre di Liza scompare nel nulla, anche quella fragile impalcatura crolla. Cosa dovrebbe fare, adesso? Ignorare l'assenza sembra più facile che affrontarla, ma la crepa aperta dall'attesa ha un effetto imprevisto: lascia filtrare la luce.

**GN DOR 1**



**“Tempesta Matteotti” di Luisa Mattia; Lapis, p. 235 p.**

Questo romanzo è un'opera di “fiction” ma il suo protagonista – Giacomo Matteotti – è esistito veramente e per raccontare di lui ho seguito la cronologia dei fatti documentata negli archivi, nei saggi di storia, nelle biografie e nelle lettere scambiate con sua moglie Velia. Gli altri personaggi non corrispondono a persone veramente esistite ma, di certo, somigliano a tante persone che vissero il periodo di affermazione del fascismo in Italia. Giacomo Matteotti, detto Tempesta, difese la democrazia esprimendo la propria opinione, esercitando il diritto di indagare sulle azioni del governo fascista, criticandone i brogli elettorali, le azioni violente, dichiarando la sua opposizione, tutelando i diritti di tutti i cittadini italiani. Democrazia è una parola che non può esistere senza unirsi a un'altra parola: libertà. Democrazia e libertà non possono difendersi da sole; hanno bisogno di noi.

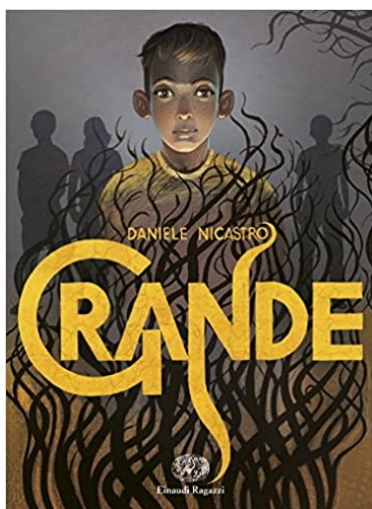
**GN MAT 7**



**“A un gradino dal cielo” di Emanuele Giulianelli; Piemme, 141 p.**

Quando Benedetta Pilato, la regina del nuoto a rana, a soli 19 anni arriva quarta alle Olimpiadi di Parigi 2024, le sue parole spiazano il mondo dello sport: per un solo centesimo di secondo non salirà sul podio, eppure lei esprime una gioia piena e sincera. La sua storia, insieme a molte altre raccontate in questo libro, mostra in modo emblematico lo spirito sportivo, che conta più del risultato. Perché non è una medaglia a dimostrare che siamo degni e che il nostro impegno ha un valore. Anche quando ci fermiamo a un gradino dal cielo.

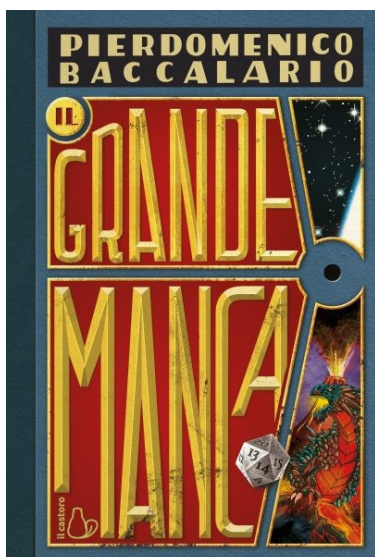
**R 796.092 GIU 1**



**“Grande” di Daniele Nicastro; Einaudi Ragazzi, 220 p.**

Luca, tredici anni, voleva andare in vacanza con gli amici. Invece gli tocca il soggiorno in Sicilia, nel paese di nessuno. Neanche la compagnia dei cugini gli solleva il morale. Paolo è diventato un seccione tutto casa, compiti e negozio, e Cettina è troppo piccola e poi, be', è una ragazza. Per fortuna conosce Mario, che ha il motorino e l'ultimo modello di cellulare, e lo invita al bar. Luca non è mai stato in un bar. Nessuno gli ha mai offerto da bere. Quelle sono cose da grandi. E lui non vede l'ora di fare cose da grandi. Se mi stai vicino ti diverti, gli dice Mario. L'estate è salva, ma dietro la libertà, le feste in piscina e la fratellanza si nasconde un nemico feroce, spietato, quasi impossibile da battere. Luca credeva di conoscere la Mafia, ma sa riconoscere un guaio quando ci finisce dentro. E questo è il più grosso che gli sia mai capitato.

**RN NIC 1**



**“Il grande manca” di Pierdomenico Baccalario; Il Castoro, 233 p.**

A Vittorio, che ha 14 anni, manca Federico, suo fratello in coma per un incidente accaduto in circostanze poco chiare. Nell'incapacità di colmare questa mancanza in altro modo, Vittorio decide di completare, al posto suo, tutte le collezioni di libri e fumetti che il fratello ha lasciato incomplete. E seguendo ostinatamente le tracce che gli sono rimaste di lui: i quattro migliori amici di Federico, le geografie dei loro ritrovi, i giochi di ruolo e perfino un'anomalia nella materia oscura rilevata dai genitori, entrambi fisici, diventano per Vittorio tracce della presenza di suo fratello. E, nell'approfondire quella figura così cara e così lontana, forse mai davvero conosciuta, scoprirà qualcosa anche di sé.

**GN BAC 12 e 13**



**“Per sempre” di Assia Petricelli e Sergio Riccardi; Tunué, 153 p. (fumetto)**

Controra è un termine usato per indicare l'ora più calda del giorno, quella in cui, nelle giornate d'estate, si riposa. È proprio in questo lasso di tempo, mentre i suoi genitori dormono nel villaggio turistico dove sono andati a trascorrere le vacanze, che Viola incontra un ragazzo del posto intento a restaurare una vecchia imbarcazione. Il giovane non sembra come tutti gli altri, dalle poche parole scambiate Viola percepisce la sua particolare sensibilità e si propone di aiutarlo. In poco tempo tra i due scatta la scintilla dell'amore.

**NC PETRI 1**